

Исмаилов А.М. Русскоязычное книгоиздание в межэтническом взаимодействии государств Центральной Азии. – Новосибирск, Изд-во Новосибирского военного института, 2012. – 410 с.

Конец XX века, когда распалась биполярная система международных отношений, обусловил рост внимания к проблеме культурных связей между государствами и народами. В настоящее время

особое значение придается изучению опыта культурного взаимодействия, накопленного на протяжении веков.

Сегодня мы можем говорить не только об актуальности изучения русскоязычного книгоиздания в Центральной Азии, но и значимости проблемы для историко-книжной науки, а также для истории отечественной культуры.

Выход в свет монографии А.М. Исмаилова «Русскоязычное книгоиздание в межэтническом взаимодействии государств Центральной Азии» свидетельствует о том, что книжные контакты являются составной частью мирового культурно-исторического процесса, поэтому исследование проблем функционирования национальной (в данном случае русскоязычной) книги вне пределов основной территории проживания нации имеет значение не только узкоспециального характера.

Опыт изучения истории отечественной книжной культуры показывает, что русскоязычная книга внесла значительный вклад в общемировую культурный процесс. Вместе с тем, следует отметить, что анализ социального бытования русскоязычной книги за рубежом до сих пор еще не занял в книговедении того места, которого по праву заслуживает.

Повышающийся интерес исследователей к истории русскоязычного книгоиздания за рубежом не случаен. Он вызван целым рядом культурно-исторических и социально-политических причин.

Не анализируя данной многогранной проблемы в целом, автор монографии поставил перед собой иную задачу: рассмотреть русскоязычную кишу, прежде всего, в качестве межгосударственного, межнационального явления, имеющего место в группе самостоятельных государств, возникших после распада Советского Союза. После обретения фактической самостоятельности некоторые руководители государств центрально-азиатского региона, активно строя национальную культуру, признают особый статус русской культуры.

Значение научного анализа проблемы межэтнического взаимодействия обуславливается тем, что в процессе взаимодействия организуется деятельность полиэтничного сообщества. От совершенствования процессов межэтнического взаимодействия на всех уровнях во многом зависит и перспектива самого общества, степень его целостности и уровень прогрессивности.

Как справедливо замечает автор: «...русскоязычная книга служила, служит и продолжает служить развитию международных контактов, оставаясь важнейшим свидетелем истории эволюции различных государств и народов, существующих на территории региона». В исследовании рассмотрены сведения, связанные с историей русскоязычной книги в одном из значимых регионов Евразии в весьма сложный период его социальной эволюции.

Данный труд весьма необходим к использованию курсантами, слушателями и преподавателями высших военных образовательных учреждений профессионального образования внутренних войск МВД России, а также для подготовки и проведения занятий по отечественной истории, социологии, международному праву, переводоведению, правовой и общественно-государственной подготовке, в ходе выполнения служебно-боевых задач.

На основе приводимых в монографии материалов впервые в книговедческой практике удалось реконструировать тенденции процесса выпуска книг на русском языке в центрально-азиатских республиках после событий 1991 г.

Издание книг на русском языке развивалось одновременно с утверждением суверенитетов вновь образованных государств, воплощая в себе сложные и противоречивые процессы. Русскоязычная книга, опубликованная в новых азиатских государствах, становилась важнейшим свидетелем происходивших событий.

Впервые в данной работе упоминаются свидетельства о современной практике выпуска русскоязычной книги, отражающей ортодоксальные истины ислама. Благодаря данному труду становится возможным не только проследить эволюцию книгоиздания на русском языке, но и воссоздать общую картину издательской практики на территории центрально-азиатских государств в постсоветский период.

Особенностью избранной темы является то, что она находится на стыке взаимодействия социологии, этносоциологии, социальной коммуникации, демографии и других наук.

А.М. Исмаилову удалось подтвердить взаимосвязь выпуска русскоязычной книги с процессами, происходившими в новых государствах. Проведенное исследование в значительной своей части построено на статистических и текущих архивных материалах, ранее не использованных специалистами.

Велика и практическая значимость монографии. Материалы, имеющиеся в работе, могут быть использованы при создании новых научных трудов по истории русского книжного дела в странах Центральной Азии и истории русской культуры на территории этого региона.

С большей долей уверенности можно утверждать также, что материалы, имеющиеся в работе, могут быть востребованы и при подготовке спецкурса «Региональное книговедение» в вузах культуры и искусств, учреждений системы специального образования, а также при выработке рекомендаций при разработке Программы государственной поддержки русского языка за пределами России.

Материалы монографии позволяют утверждать, что в конце XX – начале XXI в. русскоязычная книга приближала читателя к познанию многоаспектных проблем современной цивилизации, способствовала развитию национальных культур азиатских стран СНГ. Накоплен большой исторический опыт сотрудничества народов, сформировался общий пласт культуры, выступающий в настоящее время, в свою очередь, фактором относительной межэтнической стабильности.

Вопрос толерантности и признания культурных, национальных различий становится одним из важнейших условий дальнейшего развития человечества.

Однако решение данной проблемы лежит не в этнической унификации, национальной индифферентности и социокультурной анонимности социальных общностей, а в нахождении моделей социальной коммуникации, позволяющих сохранить или сформировать позитивно-ресурсные основания национальных культур в условиях усиливающегося и усложняющегося межэтнического взаимодействия, которое, в свою очередь, по-своему определяет и влияет на особенности формирования локальных социумов и социальных групп.

Овчарова М.А. Мордва Алтай: история и этнокультурные процессы (XIX – начало XXI в.) / отв. ред. И.В. Октябрьская. Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2010. 228 с.

Изучение малочисленных подразделений этноса вне территорий их традиционного проживания, в частности исследование формирования и специфики развития этих общностей, выявление факторов, влияющих на их культурную, языковую и хозяйственную адаптацию, на сохранение и трансформацию традиционной культуры, является актуальным направлением исследований в современной российской этнографической науке. Это касается также изучения мордовского этноса на Алтае (входящего в этом регионе в первую десятку народов по численности населения). Монография М.А. Овчаровой представляет собой первое исследование, которое посвящено комплексному историко-этнографическому изучению мордовского населения в Алтайском крае в XIX – начале XXI в. Актуальность темы монографии определяется характерным для российского общества интересом к этнополитической и этнокультурной проблематике, особенно в условиях глобализации и нивелировки этнических различий, с одной стороны, и задачами сохранения культурного наследия – с другой.

Монография М.А. Овчаровой стала результатом основательной работы над темой, о чем свидетельствует внушительный список архивных источников и научной литературы. Исследование базируется на обширном комплексе опубликованных и неопубликованных источников: нормативно-законодательных документах, статистических материалах, делопроизводственной документации, материалах периодической печати, полевых этнографических материалах автора, собраниях музейных коллекций. Введены в научный оборот новые материалы, даны их систематизация, анализ и классификация.

Примененный автором методологический подход базируется на традиционных для этнографической науки методах сбора и анализа материалов (интервью, анкетирование, метод научного системного описания и т.д.). Теоретической основой исследования послужили концепции этноса, этнической истории, этнического самосознания, теории культуры и хозяйственно-культурной адаптации, ставшие

Хотелось бы отметить доступную форму изложения результатов исследования в монографии, что позволяет рекомендовать ее широкому кругу читателей.

Исследование можно считать вполне успешным, заслуживающим всяческого развития.

д-р юрид. наук С.Б. Глушаченко,
Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,
г. Санкт-Петербург

уже классическими для отечественной науки (теория этноса Ю.В. Бромлея и Р.Ф. Итса, концепция этнической культуры С.А. Арутюнова и др.). Исследования (как полевые, так и работа с документами и музейными коллекциями) охватили все районы компактного расселения мордвы на Алтае, они отражают региональную специфику исследуемого этноса. Маршруты экспедиций прошли практически по всем мордовским деревням и селам Алтайского края, что свидетельствует об основательном подходе к сбору полевого материала. Монография богато иллюстрирована (представлены фотоматериалы полевых исследований автора и снимки из музейных коллекций), которые существенно украсили и оживили научный этнографический текст.

Объектом исследования М.А. Овчаровой выступает мордовское население Алтая. Предметная сфера исследования включает этнокультурную и этносоциальную историю мордвы. В структуре монографии нашли отражение методологические установки автора. В четырех главах последовательно решаются поставленные задачи. М.А. Овчаровой впервые предпринят комплексный анализ истории формирования мордовского этнического массива Верхнего Приобья с момента расселения мордвы на территории степного Алтая и до современного периода; с выделением отдельных зон, этапов и особенностей расселения мордвы-эрзя и мордвы-мокша в Алтайском крае.

Первая глава монографии посвящена истории формирования мордовского населения Алтая. На основании широкого круга архивных и полевых источников автор воссоздает процесс заселения мордвой Алтайского края. Ею предложена периодизация данного процесса, в частности, выделяются пять этапов формирования мордовского сообщества Алтая, различающиеся количественными и качественными показателями: до 1865 г., 1865–1899 гг., 1906–1916 гг., 1920–1930 гг., 1939–1942 гг. Каждый этап имел свои особенности в направлении и характере миграций, в выборе и способах освоения отдельных природно-ландшафтных и административных районов Верхнего Приобья.

Во второй главе рассматривается территория расселения мордвы и поселенческая структура данной группы. Автор впервые отчетливо обозначает исторически сложившиеся зоны компактного расселения мордвы в пределах Алтайского края (предтаежные, предгорные, лесостепные