

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

Редколлегия журнала просит руководствоваться приведенными ниже правилами и надеется, что авторы детально ознакомятся с ними, прежде чем отправлять статью в редакцию. **Статьи, оформленные без соблюдения этих правил, возвращаются.**

Журнал «Физика горения и взрыва» печатает обзоры, статьи, срочные сообщения и письма в редакцию. Все статьи проходят обязательное рецензирование. Журнал переводится на английский язык под названием «Combustion, Explosion and Shock Waves» <http://www.springer.com/physics/classical+continuum+physics/journal/10573>.

Направляя статью в редакцию журнала, автор (соавторы) на безвозмездной основе передает(ют) издателю на срок действия авторского права (по законодательству РФ) исключительное право на использование статьи или отдельной ее части (в случае принятия редколлегией журнала статьи к опубликованию) на территории всех государств, где авторские права в силу международных договоров Российской Федерации являются охраняемыми, в том числе следующие права: на воспроизведение, на распространение, на публичный показ, на доведение до всеобщего сведения, на перевод на иностранные языки и переработку (и исключительное право на использование переведенного и(или) переработанного произведения вышеуказанными способами), на предоставление всех вышеперечисленных прав другим лицам. Соответствующий лицензионный договор на право использования научного произведения в журнале (см. сайт журнала <http://sibran.ru/journals/FGV/>), подписанный автором (соавторами), также направляется в редакцию.

Общие требования. Материалы рукописи должны содержать новые результаты исследований, не предназначенные к публикации в других изданиях. Рукопись, подписанная автором (авторами), должна сопровождаться направлением на публикацию и экспертным заключением от учреждения, в котором выполнена работа. Если авторы из разных организаций, необходимо предоставить письмо с места работы (от администрации) о согласии на соавторство. На отдельном листе напечатать фамилию, имя, отчество, домашний адрес, место работы и адрес организации, должность, телефоны и e-mail каждого автора, указать, с кем вести переписку, по какому адресу (домашнему, служебному), какой e-mail печатать в журнале. Редколлегия просит авторов указывать фамилию и место работы 3-4 возможных рецензентов из числа компетентных специалистов в той области знания, к которой относится представляемая в журнал статья.

Просьба редакции о доработке статьи не означает, что статья принята к печати, так как она вновь будет рассматриваться рецензентами, а затем редколлекцией. Доработанный вариант текста должен сопровождаться ответом на каждое замечание рецензента. Статьи, находящиеся на доработке у автора более года, печатаются в порядке поступления доработанного варианта.

Редколлегия оставляет за собой право не вести дискуссию по мотивам отклонения.

Обзоры. Тематика и объем обзоров согласовываются с главным редактором журнала.

Статьи. Объем статьи не должен превышать 24 стр. (примерно 40 тыс. знаков с учетом пробелов), включая лист с подписями к рисункам, таблицы и список литературы. Количество рисунков, как правило, должно быть не более 15 (включая части а, б и т. д.).

Срочные сообщения — небольшие рукописи объемом до 3–5 стр. (5–8 тыс. знаков и 2 рисунка), содержащие принципиально новые результаты. В письме-направлении должна быть обоснована необходимость публикации в этом разделе, но окончательное решение принимается редколлекцией.

Раздел «Письма в редакцию» посвящен кратким дискуссиям и комментариям к опубликованным ранее статьям. Их объем не должен превышать 2–3 стр. (3–5 тыс. знаков).

Срочные сообщения и письма в редакцию публикуются в течение 6 месяцев со дня поступления.

Оформление статьи

Статья присылается в одном экземпляре с приложением электронной версии. Все материалы: текст, подстрочные примечания, литературу, таблицы — печатать через два интервала (размер букв не менее 2.2 мм или 14 pt) на одной стороне стандартного листа (поля: слева не менее 3 см, справа не менее 1 см). Каждый рисунок, таблицу, а также список литературы, подписи к рисункам печатать на отдельных листах. Все страницы должны быть пронумерованы. Там, где впервые в тексте встречается ссылка на рисунок или таблицу, написать на полях рукописи их номер (рис. 1, рис. 2 и т. д., табл. 1, табл. 2 и т. д.).

Материал статьи должен быть изложен в такой последовательности: а) шифр УДК, б) название статьи, в) инициалы и фамилии авторов, г) название организации(й), представляющей(их) статью, почтовый индекс, название города; если организаций больше, чем одна, после фамилии автора ставится знак сноски, а ниже указываются все организации, например:

д) e-mail, е) аннотация, ключевые слова, ж) текст статьи, з) литература, и) таблицы, к) рисунки, л) подписи к рисункам, м) список принятых обозначений (обращаем внимание на то, что несмотря на список, каждое используемое обозначение должно быть пояснено при первом появлении в тексте, список обозначений необходим для редакции).

Аннотация и выводы. Аннотация пишется одним абзацем объемом до 0.5 стр. (700–800 знаков). В предельно сжатой форме в ней излагаются суть работы и полученные результаты. Читатель должен понять аннотацию, не читая статьи. Краткие выводы, которыми завершается статья, не должны повторять аннотацию и быть простым перечислением того, что сделано в работе.

Аннотация и выводы не должны содержать уравнений, символов, аббревиатур, ссылок на литературу. В конце аннотации обязательно указывать ключевые слова (5–8), которые отражают тематику статьи.

Формулы и буквенные обозначения. Если при наборе формул индексы и показатели степени не набраны четко ниже и выше символа в строке, их следует разметить карандашом: надстрочные знаки — дугой \cup , а подстрочные — дугой \cap . Строго соблюдайте соответствующий набор прописных и строчных букв, в противном случае прописные буквы подчеркнуть простым карандашом двумя черточками снизу, а строчные — двумя черточками сверху. Необходимые пояснения выносить на поля. Греческие буквы ρ , ν , κ обязательно подчеркивать снизу красным карандашом. Экспоненциальную функцию записывать в виде \exp , а не e .

Придерживайтесь общепринятых обозначений величин: p — давление (P — безразмерное), v , u — скорость, V — объем, U — электрическое напряжение, t — время, T — температура и т. д. Для обозначения размерных физических величин рекомендуется использовать строчные буквы, а для безразмерных (относительных) — прописные.

Единицы измерения физических величин указывать по международной системе (СИ). Желательно не использовать индексы из русских букв. Например, рекомендуется писать t_{ign} , а не $t_{восп}$. Если вы все же используете русскую букву в качестве индекса, надо везде набрать ее прямым шрифтом, в противном случае — подчеркнуть прямой скобкой снизу; на полях следует написать, от какого слова образован индекс. Для обозначения осредненных величин использовать черту сверху, для математических ожиданий, дисперсий, высших моментов — угловые скобки $\langle \rangle$. Простые формулы, а также единицы измерения писать в одну строку через косую линию: a/v , $\text{кг}/\text{м}^3$, $\text{Дж}/(\text{кг}\cdot\text{К})$ и т. д. При написании дроби в одну строку через косую черту последнюю можно использовать только один раз; недопустима запись $ab/c/d$ — следует писать ab/cd , если при этом знаменатель содержит знаки плюс или минус, он должен быть заключен в скобки. Векторные величины набирать жирным шрифтом или подчеркивать синим стержнем для соответствующего изменения набора в редакции. Формулы нумеруются в порядке их появления в статье и только те, на которые есть ссылки в тексте. Номер формулы ставят с правой стороны.

Иллюстрации. Иллюстрационный материал прилагается на отдельных листах. На каждом листе сверху указать номер рисунка и фамилию автора. Рисунки следует снабжать соответствующими подрисовочными подписями. Надписи, загромождающие рисунок, заменять цифровыми или буквенными обозначениями, и переносить их расшифровку в текст статьи или в подпись под рисунком. Нумерацию кривых на рисунках вести сверху вниз, слева направо и не начинать с нуля. Все обозначения на рисунке должны соответствовать обозначениям в тексте. Фотографии и полутоновые рисунки, выполненные ксерокопией, не принимаются, если к ним не прилагаются файлы с разрешением не менее 300 dpi. На оригиналах полутоновых рисунков не следует делать каких-либо надписей. При необходимости все пояснения сделать на копиях этих рисунков и прислать их вместе с оригиналами.

Следует иметь в виду, что наиболее удобны для типографского воспроизведения рисунки шириной в одну колонку (≈ 8 см), две колонки (≈ 17 см) или во весь лист (17×23 см). Поэтому желательно изображать отдельные элементы и надписи на рисунке так, чтобы при уменьшении масштаба рисунка до одного из указанных размеров буквы и цифры приобрели высоту $1.5 \div 2$ мм, отдельные точки — 1 мм, а линии должны быть разнесены на расстояние не менее $0.5 \div 1$ мм.

Таблицы. Таблицы нумеруются только в том случае, если их больше одной. Таблицы могут иметь заголовок и примечания. В головках таблиц пользоваться буквенными обозначениями.

Ссылки. Литература нумеруется по порядку цитирования в статье. В нужных местах текста указывается соответствующий номер в квадратных скобках, например [1], [2–4] и т. д. Список литературы приводится в конце рукописи. Ссылки на неопубликованные работы и частные сообщения не допускаются. Ссылки на переводные книги должны сопровождаться параллельным названием на языке оригинала с указанием выходных данных оригинального издания. При перечислении фамилий можно указывать всех авторов, не ограничиваясь тремя. Порядок оформления ссылок приведен ниже.

1. Журналы:

Кузнецов В. З., Сабельников В. А. Особенности горения перемешанных газов в сильнотурбулентном потоке // Физика горения и взрыва. — 1977. — Т. 13, № 4. — С. 499–505.

2. Книги:

Льюис Б., Эльбе Г. Горение, пламя и взрывы в газах. — М.: Изд-во иностр. лит., 1948.

Физика взрыва / Под ред. К. П. Станюковича. — М.: Наука, 1975.

3. Труды конференций:

Yoshida M., Iida M., Tanaka K., Fudjiwara S. Detonation behavior of emulsion explosives containing glass microballoons // Proc. 8th Symp. on Detonation. — 1985. — P. 993–1000.

4. Диссертации:

Федотов С. П. Флуктуации и автоколебания в химически реагирующих системах: дис. ... д-ра физ.-мат. наук / Ин-т химии. — Екатеринбург, 1993.

5. Препринт:

Козаков А. С. Исследование структуры ударных волн. — Новосибирск, 1965. — (Препр. / РАН. Сиб. отд-ние. ИТПМ; № 10).

Рекомендации к подготовке файла

Для подготовки электронной версии статьи используйте редактор Microsoft Word 97–2003 (формат файла *.doc, *.rtf; **формат *.docx недопустим**) или систему обработки текстов LaTeX. При использовании LaTeX следует выбирать стиль {article} и не вводить собственные макросы.

При использовании MS Word **формулы должны быть набраны во встроенном приложении Microsoft Equation Editor.**

Кроме файла статьи, содержащего текст, таблицы, иллюстрации, необходимо отдельно предоставить файлы иллюстраций.

Рисунки могут быть выполнены в цвете. **В этом случае используйте для кривых яркие насыщенные цвета.** Следует иметь в виду, что при печати все рисунки будут воспроизведены в черно-белом (сером) варианте, поэтому авторы должны проверить, что при конвертировании в такой формат информативность рисунка сохраняется. При описании рисунков в тексте статьи и подписях к ним не следует ссылаться на цвет кривых или деталей рисунка.

— Для подготовки графиков, рисунков и диаграмм желательно использовать программы векторной графики (Exel, CorelDraw, Inkscape, Adobe Illustrator и т. п.) с сохранением (экспортом) в стандартные векторные форматы *.wmf и *.emf, *.eps, допускаются форматы *.ai, *.xls., *.cdr.

— Для полутонных фотографий желательно использовать формат *.tif, можно использовать *.jpeg или *.png с максимальным качеством. Для файлов сканированных полутонных рисунков и фотографий разрешение должно быть не менее 300 dpi, для штриховых рисунков — 600 dpi.

— Размер изображения по ширине до 8.0 см (при разрешении не менее 300 dpi) (если изображение получается мелким и неудобочитаемым, допускается его увеличение на всю ширину страницы: 17 см). Толщина линий должна быть в пределах 0.2 ÷ 0.35 мм.

Электронный вариант статьи присылать по электронной почте или на CD-диске.

При посылке файлов по e-mail в случае больших объемов использовать общеизвестные архиваторы (ARJ, ZIP, RAR).

Авторам высылаются оттиски статьи на русском и английском языках в виде PDF-файлов.