

DOI: 10.15372/HSS20180312
УДК 655.4/.5(47+57)(092):329.15(091)

А.О. АНИСИМОВ

И.Д. СЫТИН И БОЛЬШЕВИСТСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО И.П. ЛАДЫЖНИКОВА: К ИСТОРИИ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ

Государственная публичная научно-техническая библиотека СО РАН,
РФ, 630200, г. Новосибирск, ул. Восход, 15

В статье впервые вводятся в научный оборот ранее неизвестные архивные материалы большевистского издательства И.П. Ладыжникова в Берлине. Установлен факт вхождения в издательство в качестве акционера крупнейшего российского книгоиздателя И.Д. Сытина, размер его доли и роль в издательстве. Показано, что сотрудничество И.Д. Сытина с большевиками носило прагматичный характер для обеих сторон. Большевики получали от российского книгоиздателя солидные денежные вливания, используемые на нужды партии, а И.Д. Сытин через большевистское издательство приобрел налаженный механизм по распространению книжной продукции за границей. Отмечена особая роль А.М. Горького как издателя в привлечении И.Д. Сытина к сотрудничеству с российской социал-демократией. Документы найдены в Международном институте социальной истории в Амстердаме.

Ключевые слова: издательское дело, И.Д. Сытин, А.М. Горький, И.П. Ладыжников, РСДРП(б), *Ladyschnikow Verlag*, Издательство Ладыжникова, архив Б.Н. Рубинштейна.

A.O. ANISIMOV

I.D. SYTIN AND THE BOLSHEVIK PUBLISHING HOUSE OF I.P. LADYZHNIKOW: THE HISTORY OF RELATIONSHIPS

State Public Scientific and Technical Library SB RAS,
15 Voskhod str., Novosibirsk, 630200, Russian Federation

The article deals with the economic aspects of the Bolshevik Publishing House of I. Ladyzhnikov (I. Ladyschnikow Verlag, G.m.b.H) in Berlin. It emphasizes that in addition to propaganda functions, the Publishing House's important task was to receive profits for the party needs. The author draws on the earlier known facts explaining the reasons to create the publishing house and its location abroad related to the possibility of controlling foreign publications of Russian authors (primarily Maxim Gorky, who made generous donations for the Bolshevik party). The paper studies the history of involving Ivan D. Sytin, a major Russian entrepreneur and book publisher, into the publishing house activity. The author analyzes various literary sources for a possible connection of Sytin with the leftist publishers in different historical periods. The conclusion is made that there is no documentary evidence confirming Sytin and Ladyzhnikov's Publishing House cooperation. The author studied the documents found at the International Institute of Social History in Amsterdam, which made it possible to document the fact of Sytin's joining the Publishing House of I. Ladyzhnikov as a shareholder and establish his share in it. It is concluded that the collaboration of both I.D. Sytin and the Bolshevik party had a pragmatic character based on the analysis of previously unknown documents. The Bolsheviks received money from the Russian publisher used for the party needs, and Sytin got a reliable mechanism to distribute book products abroad through the Bolshevik publishing house. The article shows a special role of Maxim Gorky in attracting I.D. Sytin to cooperate with the Russian Social-Democratic party; as well as Sytin's cautious attitude to Ladyzhnikov as Gorky's confidant and his attempts to get a direct contact with the writer without any negotiators. It describes Sytin's prerevolutionary contacts with the Bolsheviks and their effect on his last years of life in Soviet Russia.

Key words: publishing business, I.D. Sytin, A.M. Gorky, I.P. Ladyzhnikov, RSDRP(b), *Ladyzhnikov Verlag*, *Ladyzhnikov Publishing House*, B.N. Rubinstein's archive, International Institute of Social History in Amsterdam.

Алексей Олегович Анисимов – аспирант, Государственная публичная научно-техническая библиотека СО РАН, e-mail: pegas7879@gmail.com.

Alexey O. Anisimov – postgraduate student, State Public Scientific and Technical Library SB RAS.

На сегодняшний день опубликованные исторические документы, подтверждающие связи большевистской фракции РСДРП с представителями российского капитала, не позволяют оценить реальные масштабы этих связей, введение в научный оборот новых фактов из данной области представляется весьма актуальным. Широко известно, что Максим Горький, член большевистского крыла РСДРП с 1905 по 1909 г., активно финансировал партию как из писательских гонораров, так и участвуя в многочисленных книгоиздательских проектах, связанных с РСДРП. В самом начале 1905 г. один из активных деятелей большевизма В.Д. Бонч-Бруевич встречался с А.М. Горьким и с директором-распорядителем издательства «Знание» К.П. Пятницким и вел с ними переговоры о создании за границей издательства левого толка [1]. Как отмечала О.Д. Голубева, «М. Горький предложил поручить организацию дела И.П. Ладыжникову, активному деятелю Нижегородского комитета РСДРП, с которым он находился в дружеских отношениях. Доход от издательства предполагалось использовать не только на большевистскую печать, но и на другие насущные нужды партии» [2, с. 35–36]. Согласно О.Д. Голубевой, издательство, о котором идет речь, первоначально было организовано в 1905 г. в Женеве под названием «Demos» [2, с. 37]. Средства на издательство дал А.М. Горький. В ответ на письмо Ладыжникова из Женевы о предполагаемом месте расположения издательства и его названии Горький писал в сентябре 1905 г. из Москвы: «Женева, так Женева, ни я, ни Константин Петрович [Пятницкий] ничего не имеем против. 5 – в течение 2-х месяцев вышло, 2 т[ысячи] – в конце сентября, 1 – в половине октября, 2 – в конце. Туго мне придется! «Demos» — хорошо»¹. В конце того же года, как пишет Голубева, «издательство перевели в Берлин. Оно было зарегистрировано как частное издательство: «Сценическое и книжное издательство русских авторов. И. Ладыжников» [2, с. 40]. Хотя фактическим спонсором был Горький, номинальным единственным владельцем до 1911 г. являлся И.П. Ладыжников.

Совершенно неожиданные подробности организации и деятельности этого большевистского издательского предприятия позволяет восстановить сохранившаяся часть архива издательства Ладыжникова, которая была обнаружена автором настоящей статьи в бумагах Б.Н. Рубинштейна, хранящихся в Международном институте социальных исследований в Амстердаме². Ранее архив считался утерянным, о чем упоминается в литературе: «Дело Издательства И.П. Ладыжникова в архиве Торгового реестра в Берлине погибло (Landesarchiv, 01.02.2013)»³.

¹ Архив А.М. Горького. Пгтл, 10-79/1.

² Автор благодарен сотрудникам Международного института социальной истории в Амстердаме Боу Хийма (Bouw Hijma) и Йоппе Шаперу (Joppe Schaaper) за помощь в доступе к документам.

³ Кратц Г. Русское книгоиздание «золотого века» в Берлине: выступление на конференции «История российского книгоиздания в Германии» в Доме русского зарубежья имени Александра Солже-

Но заключение об утрате бумаг И.П. Ладыжникова оказалось неверным. Сохранилась некоторая часть документов архива, и это дает возможность сделать определенные выводы о номинальных владельцах, спонсорах и фактических бенефициарах издательства. В частности, нами были обнаружены документы о вовлечении в круг интересов большевистского движения крупнейшего российского издателя Ивана Дмитриевича Сытина (1851–1934). Природный талант предпринимателя позволил фирме «Товарищество И.Д. Сытина и К» к 1914 г. выпускать свыше четверти всей книжной продукции страны. По подсчетам канадского исследователя Чарльза Рууда, в различные годы Сытину принадлежало (или финансировалось им) 15 журналов, 7 газет, 6 различных иллюстрированных приложений к газетам и журналам [3, с. 261–263]. Сытин виделся лидерам РСДРП(б) источником средств, который было бы полезно использовать в интересах большевистского движения, тем более что два его старших сына, Николай и Василий, вступили в партию в 1902 г., хотя сам Сытин не разделял их радикальных взглядов [3, с. 164]. Знакомство Сытина с кругом большевиков происходит, как и во многих других случаях, благодаря деятельной натуре Горького. И Горький, и Сытин еще до очного знакомства хорошо знали друг друга и нуждались друг в друге. Сытину популярный писатель был нужен, прежде всего, с точки зрения получения прибыли от публикации его произведений, а Горького интересовали финансовые возможности медиамагната для реализации своих разнообразных издательских проектов. Познакомились они в конце марта 1911 г. на Капри, где жил Горький. Характерно, что в своих автобиографических заметках Сытин, хотя и посвящает Горькому целую главу, пишет о нем без особенных эмоций: «встречались, говорили о русском мужике» [4, с. 172–175]. Впрочем, Горький в отношении Ивана Дмитриевича также не высказывал особых восторгов – «...если попадешь в руки такого мужичка, так он из тебя немедля весь живой дух выкачает, кристаллизует его в рубли и книги, а тебя как нечто использованное, бросит куда-нибудь в сторонку» [5, с. 114]. Интересно, что позже, уже в Советской России, когда Сытин был единственный раз арестован, на его арест Горький отзывается заметкой в социал-демократической газете «Новая жизнь» за 3 мая (20 апреля) 1918 г. Он выражает свое недовольство: «В “социалистической” России, “самой свободной стране мира”, Сытина посадили в тюрьму, предварительно разрушив его огромное, превосходно налаженное технически дело и разорив старика»⁴.

Возвращаясь к событиям, произошедшим после встречи на Капри весной 1911 г., нужно отметить активность, проявляемую большевиками вокруг издательских проектов Горького с попытками активного вовлечения в них Сытина. Е.А. Динерштейн отме-

нищина. 25 марта 2013 г. М., 2013. С. 17. – URL: <http://bfrz.ru> (дата обращения: 25.08.2017).

⁴ Новая жизнь. 1918. 3 мая (20 апр.). – URL: <https://vivaldi.nl.ru/pn000164590/view#page=1> (дата обращения: 10.03.2018).

чает, что И.Д. Сытина в первую очередь попытались убедить финансово войти в дела одного из самых известных издательских проектов Пятницкого и Горького – демократическое издательство «Знание» [6]. Как пишет Динерштейн, вопрос упирался лишь в условия соглашения. Иван Дмитриевич предложил превратить «Знание» в паевое товарищество и передать ему ведение практической стороны дела, оставив прежний состав редакции. Кроме того, он потребовал участия «в прибылях по прежним изданиям». Пятницкий возражал против как одного, так и другого условия, резонно заявляя, что «у прежних пайщиков, кроме пая, вложено 15 лет труда». Он считал, что «дело идет о замаскированной покупке (Сытиным) „Знания“, притом невыгодной». Он соглашался выплатить Ивану Дмитриевичу как долг, так и определенный процент с прибыли, полагая, что партии нужны лишь деньги Сытина, а не сам Сытин [6, с. 162].

Категоричная позиция, занятая Пятницким, привела к провалу переговоров о вхождении Сытина в «Знание». Согласно Е.А. Динерштейну, этот провал послужил прологом к дальнейшим многочисленным попыткам сотрудничества Сытина с Горьким, которые, как и первая, не привели к успеху [6, с. 165]. В упомянутой выше книге Чарльза Рууда ее автор соглашается с выводами Е.А. Динерштейна и заключает, что, по крайней мере, до начала Первой мировой войны у Сытина с Горьким не состоялось никаких совместных коммерческих проектов. В то же время, согласно изысканиям Рууда, в военное время Сытин субсидировал некоторые издательские проекты Горького [3, с. 194]. В своих воспоминаниях сам Сытин ни разу не упомянул о совместных делах с Горьким по организации общего издательства. В двух новейших монографиях о Сытине [7, 8] также нет никаких документально подтвержденных свидетельств об общем издательском проекте его как с Горьким, так и с РСДРП.

Но, с другой стороны, еще в 1966 г. вышло художественное издание о Сытине Константина Коничева «Русский самородок» [9]. Книга написана в жанре биографии, а сам автор характеризует ее как повесть. Е.А. Динерштейн фактически игнорирует эту книгу в своих исследованиях, по-видимому, не относя ее к научной литературе. Однако Чарльз Рудд считает, что книга Коничева – достоверный источник [3, с. 14]. Действительно, в ней приводятся факты, которые нашли свое подтверждение только в последнее время. Например, свидетельство автора о том, что Сытин, как и Горький, жертвовал деньги на революционное движение [9, с. 131].

Можно по-разному относиться к данным Коничева, но необходимо принимать во внимание личность автора. Константин Коничев (1904–1971), не будучи профессиональным исследователем, начал литературную деятельность еще в 1930-е гг. во время службы в ГПУ⁵.

⁵ Коничев Константин Иванович. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Коничев,_Константин_Иванович (дата обращения: 10.03.2018).

Возможно, автор в силу своей служебной принадлежности мог обладать такими данными, которые не были доступны другим специалистам. В его книге упоминается о судьбе одного из сыновей Сытина – Петра Ивановича: «Работал он также в берлинском издательстве Ивана Павловича Ладыжникова, который в дореволюционное время частично субсидировался Сытиным, издавал книги и брошюры Льва Толстого и запрещенные цензурой произведения Горького» [9, с. 290]. Отметим, что вышеупомянутое утверждение ничем не документировано.

Имеются и другие упоминания о связи Сытина с берлинским издательством Ладыжникова. Так, известный немецкий исследователь российского книгоиздательского дела в Германии Готфрид Кратц в примечаниях к своему ранее упомянутому докладу сообщает, ссылаясь на работу Вольфганга Метцгера 1987 г.: «Судя по данным литературы, фактически Ладыжников, и вместе с ним московский издатель И.Д. Сытин имели долю в издательстве до 1913 г. С 1913 г., соответственно, Б.Н. Рубинштейн стал единоличным собственником издательства» [10, р. 59]. Однако в работе В. Метцгера [10] не содержится никаких ссылок на документы, которые бы подтверждали как сообщение о доле Сытина в издательстве, так и тот факт, что Рубинштейн стал единоличным собственником издательства с 1913 г. Учитывая эти обстоятельства, а также то, что автору настоящих строк стали доступны документы из архива издательства И.П. Ладыжникова, обнаруженные в архиве Международного института социальной истории (IISH) в Амстердаме среди бумаг Рубинштейна, была поставлена цель – проанализировать соответствующие документы, чтобы подтвердить или опровергнуть обсуждаемые утверждения.

Как упоминалось выше, «Сценическое и книжное издательство русских авторов. И.П. Ладыжников» было перенесено из Женевы (где оно называлось «Demos») в Берлин в самом конце 1905 г. Документами из архива IISH подтверждается, что оно было официально зарегистрировано 15 января 1906 г. и, согласно записи Торгового реестра за номером 28040, с этого момента получило название «Buhnen und Buchverlag russischer Autoren Iwan Ladyschnikow»⁶. Под этим названием издательство весьма успешно функционирует до июня 1911 г. А за июнь того же года обнаружен черновик договора (на русском языке) между И.П. Ладыжниковым, И.Д. Сытиным и Б.Н. Рубинштейном об организации совместного издательства, которое с момента образования стало называться «I. Ladyschnikow Verlag J.m.b.H.»⁷. Имеется также нотариально заверенная копия на немецком языке официально подпи-

⁶ Запись торгового реестра. Buhnen und Buchverlag russischer Autoren Iwan Ladyschnikow. 28040. 15.01.1906. International Institute of Social History, Amsterdam. Bernhard Rubinstein Papers, Original archives of Ladyschnikow Verlag. Rubinstein 1.

⁷ Договор 19.06.1911. International Institute of Social History, Amsterdam. Bernhard Rubinstein Papers, Original archives of Ladyschnikow Verlag. Rubinstein 1.

санного договора, составленного по этому черновику (в отличие от того, что предполагалось в черновике) за И.Д. Сытина подпись поставил его доверенное лицо Оскар Кон (Oskar Cohn)⁸. Уставной капитал обозначен в 75 тыс. марок равными частями в 25 тыс. марок на каждого акционера.

Интересно, что Сытин обязуется по договору свою долю вносить наличными деньгами в две части ($\frac{1}{4}$ суммы сразу, $\frac{3}{4}$ суммы в течение месяца), а вот Ладыжников и Рубинштейн свою часть капитала вносят активами издательства «Bühnen und Buchverlag russischer Autoren Iwan Ladyschnikow» (договора с писателями, помещение, мебель, бумагу), т.е. подразумевается, что новое издательство придет на смену старому. Согласно 11 параграфу договора, ответственным за всю операционную деятельность назначается Б.Н. Рубинштейн.

Интерес представляет еще один документ – объявление в немецкой газете от 29 июня 1911 г. об учреждении издательства. В нем сказано о том, что управляющим назначен Борис Рубинштейн, и о том, что Роман Абрамов (партнер Ладыжникова по предыдущему издательству) не имеет полномочий в новом издательстве. По газете установлена точная дата оформления новой издательской фирмы – 11 июня 1911 г.⁹ Кроме того, обнаружена справка о регистрации фирмы в Торговой палате за номером 9382 от 24 июня 1911 г. с указанием размера уставного капитала (75 тыс. марок), но без указания фамилий владельцев¹⁰. Таким образом, найдено документальное подтверждение того, что Иван Дмитриевич Сытин действительно являлся совладельцем большевистского издательства И.П. Ладыжникова с 1911 г.

Теперь проанализируем упоминание Метцгера [10, р. 59] о том, что с 1913 г. издательство перешло в единоличную собственность Бориса Рубинштейна. По этому поводу архивные документы не дают возможности сделать окончательные выводы. Документы из архива свидетельствуют о том, что 16 января 1913 г. произошла переуступка доли И.П. Ладыжникова в издательстве его партнеру Борису Рубинштейну (24 тыс. марок) и жене последнего (1 тыс. марок)¹¹. И.Д. Сытин и его доля в данном договоре не фигурируют. По поводу возмещения доли Ладыжникова Рубинштейном говорится только, что отступные Ладыжников получил (в декабре 1912 г.). Все остальные документы издательства Ладыжникова, хранящиеся в архиве IISH,

также не содержат никаких упоминаний о выходе Сытина из числа акционеров. Если бы такой выход состоялся, в интересах Рубинштейна было бы сохранить соответствующие документы в своем архиве.

Можно прийти к выводу, что у Сытина не было никаких оснований для выхода из числа акционеров успешно развивающегося издательства. Более того, по имеющимся в архиве IISH документальным свидетельствам можно заключить, что участие Сытина в делах издательства было далеко не формальным. Так, из подробного делового письма Ладыжникова Рубинштейну, написанного в сентябре 1911 г. (т.е. вскоре после вступления Сытина в число акционеров) из Москвы, где Ладыжников находился в командировке, следует, что Сытин активно включился в работу по изданию книг за рубежом и совершил необходимые для этого заграничные поездки¹².

По данным К.И. Коничева, в Германию в 1914 г. для приобретения навыков ведения коммерческих дел выехали сыновья Сытина – Петр и Дмитрий [9, с.257]. Причем Петр являлся сотрудником издательства Ладыжникова даже во время войны (т.е. в тылу противника).

Все это приводит к выводу, что И.Д. Сытин оставался акционером и после выхода И.П. Ладыжникова, а выход самого Ивана Павловича, по-видимому, носил фиктивный характер, подобно тому как ранее номинальным было его владение издательством (фактическим владельцем и бенефициаром являлось руководство большевистской фракции РСДРП, которое по тактическим причинам заменило Ладыжникова на Рубинштейна, в связи с расширением круга деятельности Ивана Павловича). Это следует из всей последующей чрезвычайно активной деятельности Ладыжникова в Германии. Его деятельность, впрочем, заслуживает отдельного рассмотрения, выходящего за рамки настоящей работы.

Сотрудничество издательства Ладыжникова и через него большевистского руководства с Сытиным носило обоюдовыгодный характер. Сытин использовал инфраструктуру, наработанную Ладыжниковым для расширения своего дела за пределами России, с учетом того, что Ладыжников получил от многих известных русских авторов исключительные права на их издание за границей. А Ладыжников укреплял издательство, используя деньги и энергию нового акционера. В то же время главный интерес для Сытина представляла фигура Горького. Сотрудничество с Ладыжниковым давало надежду на более тесный контакт с Горьким, издавать произведения которого было очень выгодно. Однако дело не ограничивалось только этой утилитарной выгодой – для Сытина мнение Горького было важно и с позиций маркетинга.

Постоянное привлечение Ладыжникова Горьким при переговорах с Сытиным раздражало Ивана Дмитриевича и вызывало его опасения подвергнуть

⁸ Abschrift. 05.10.1911. International Institute of Social History, Amsterdam. Bernhard Rubinstein Papers, Original archives of Ladyschnikow Verlag. Rubinstein 1.

⁹ Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 1911. 29 Juni. Nr. 148. International Institute of Social History, Amsterdam. Bernhard Rubinstein Papers, Original archives of Ladyschnikow Verlag. Rubinstein 1.

¹⁰ Запись торгового реестра. I. Ladyschnikow Verlag J.m.b. H 9382. 24.06.1911. International Institute of Social History, Amsterdam. Bernhard Rubinstein Papers, Original archives of Ladyschnikow Verlag. Rubinstein 1

¹¹ Verhandelt. 16.01.1913. International Institute of Social History, Amsterdam. Bernhard Rubinstein Papers, Original archives of Ladyschnikow Verlag. Rubinstein 1.

¹² Письмо Ладыжникова Рубинштейну (на рус. яз.) 28.07.1911. International Institute of Social History, Amsterdam. Bernhard Rubinstein Papers, Original archives of Ladyschnikow Verlag. Rubinstein 1.

ся давлению со стороны этого опытного предпринимателя, умного и более образованного, чем он сам. В этом отношении примечательны воспоминания о Сытине Ильи Троцкого (однофамильца и оппонента Льва Троцкого), который являлся берлинским корреспондентом сытинской газеты «Русское слово». В 1913 г. Сытин попросил И. Троцкого сопровождать его в поездке на Капри для встречи с Горьким. Сытин ехал туда для переговоров о приобретении издательского права на произведения, созданные М. Горьким в первые пятнадцать лет писательской деятельности. За эти произведения Горький, по словам Троцкого, запросил 450 тыс. руб. [11]. И. Троцкий пишет в своих воспоминаниях: «На пристани на Капри нас встретил личный друг Горького бывший берлинский издатель И.П. Ладыжников. Завидев еще издали Ладыжникова, Иван Дмитриевич заметно всполошился и, обратившись ко мне, снова повторил просьбу – не оставлять его одного» [11, с.306–307]. Впервые обстоятельно поговорить с Горьким обо всем наедине и познакомиться поближе Сытину удалось лишь в самом начале 1914 г., когда Горький, сразу после возвращения в Россию с Капри, в течение полутора месяцев гостил в сытинском имении в Берсеневке под Москвой¹³. И хотя тесного альянса у Горького с Сытиным не получилось, это сближение, по-видимому, положительно повлияло на финансирование Сытиным очередных проектов Горького в период Первой мировой войны (издательства «Парус» и журнала «Летопись») [3, с.194].

Таким образом, с точки зрения Горького и большевистского движения, сотрудничество с Сытиным через издательство И.П. Ладыжникова было весьма полезным и результативным. Что же касается выгод Сытина, то, не располагая сведениями о размерах его дивидендов в издательстве Ладыжникова, все же следует заметить, что в конце его жизни, вероятно, самым важным приобретением, полученным в результате сотрудничества с большевиками, была персональная пенсия размером 250 руб., которая являлась единственным средством его существования на склоне лет [3, с. 249].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бонч-Бруевич В.Д. Мои встречи с Горьким // Новый мир. 1928. № 5. С. 187–90.
2. Голубева О.Д. В.Д. Бонч-Бруевич – издатель. М., 1972. 136 с.
3. Рууд Ч. Русский предприниматель московский издатель Иван Сытин. М., 1996. 303 с.
4. Сытин И.Д. Жизнь для книги. М., 1962. 279 с.
5. А.М. Горький – Е.П. Пешковой, 12 марта 1911 г. // Архив А.М. Горького. М., 1966. Т. 9. С. 114.
6. Динерштейн Е.А. И.Д. Сытин. М., 1983. 272 с.
7. Чумаков В.Ю. Сытин. Издательская империя. М., 2017. 320 с.
8. Десятерик В.И. Иван Сытин. М., 2015. 256 с.
9. Коничев К.И. Русский самородок. Л., 1966. 327 с.
10. Metzger Wolfgang. Eine Brücke zwischen deutschem und russischem Geiste // Marginalien. Berlin (Ost). 1987. № 106. S. 59.
11. Уральский Марк. Троцкие о Горьком. Штрихи к литературному портрету // Новый журнал. Нью-Йорк, 2017. Кн. 288. С. 306–307.

REFERENCES

1. Bonch-Bruevich V.D. My meetings with Gorky. *Novyy mir*. 1928, no. 5, pp. 187–190. (In Russ.)
2. Golubeva O.D. V.D. Bonch-Bruevich – a publisher. Moscow, 1972, 136 p. (In Russ.)
3. Ruud Ch. Ivan Sytin, a Russian Entrepreneur, and Moscow publisher. Moscow, 1996, 303 p. (In Russ.)
4. Sytin I.D. Life for books. Moscow, 1962, 279 p. (In Russ.)
5. A.M. Gorkiy – E.P. Peshkovoy, 12 March 1911. *Arkhiv A.M. Gor'kogo*. Moscow, 1966, vol. 9, p. 114. (In Russ.)
6. Dinershtein E.A. I.D. Sytin. Moscow, 1983, 272 p. (In Russ.)
7. Chumakov V.Yu. Sytin. The publishing empire. Moscow, 2017, 320 p. (In Russ.)
8. Desiaterik V.I. Ivan Sytin. Moscow, 2015, 256 p. (In Russ.)
9. Konichev K.I. A Russian nugget. Leningrad, 1966, 327 p. (In Russ.)
10. Metzger Wolfgang. The bridge between the German and Russian spirits. *Marginalien*. Berlin, 1987, no. 106, p. 59. (In German)
11. Uralskiy Mark. The Trotskys about Gorky. Strokes to the literary portrait. *Novyy zhurnal*. New York, 2017, bk. 288, pp. 306–307. (In Russ.)

Статья принята
редакцией 24.05.2018

¹³ Palindrom.su. – URL: <https://palindrom.su/izdatel-ivan-dmitrievich-sytin---vladelec-bersenevki> (дата обращения: 10.03.2018).