

DOI: 10.15372/PHE20180121

УДК 372.3/.4+372.016:811

**МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЙ СФЕРЫ
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ РАННЕГО
ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

М. А. Груздева, Н. В. Волынкина (Воронеж)

***Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования интеллектуально-творческой сферы старших дошкольников в процессе раннего иноязычного образования в методологическом аспекте. Целью статьи является раскрытие теоретико-методологических оснований ее формирования. Представлена совокупность методологических подходов и принципов формирования интеллектуально-творческой сферы старших дошкольников в процессе раннего изучения иноязычной культуры. Результаты исследования показывают, что теоретико-методологический аспект развития личностных качеств ребенка представляет собой сложную систему, включающую несколько подсистем, и требуют применения комплексного подхода в его изучении, составляющими которого являются культурно-исторический, личностный, деятельностный, аксиологический и системный. Применение совокупности данных подходов и дидактических принципов, а также анализ опытно-экспериментальной работы позволяют сделать вывод о том, что в методологическом аспекте формирование интеллектуально-творческой сферы старших дошкольников в процессе раннего иноязычного образования является педагогически регулируемым процессом, способствующим многогранному развитию ребенка, а также позволяющим ему выступать активным деятелем, проявляя свои способности и решая интеллектуально-творческие задачи.*

***Ключевые слова:** интеллектуально-творческая сфера, старшие дошкольники, раннее иноязычное образование, теоретико-методологический аспект, комплексный подход, методологические принципы.*

© Груздева М. А., Волынкина Н. В., 2018

Марина Александровна Груздева – преподаватель-методист, ЧОУ Школа «Мариоль».

E-mail: marinagrouzdeva@yandex.ru

Наталья Валериевна Волынкина – доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры иностранных языков, Военно-воздушная академия им. профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина.

Marina A. Gruzdeva –teacher-methodologist, CHOW School «Mariol».

E-mail: marinagrouzdeva@yandex.ru

Nataliya V. Volynkina – Doctor of pedagogical Sciences, associate Professor, Professor, Department of foreign languages, Military and air Academy. Professor N. E. Zhukovsky and Y. A. Gagarin.

**METHODOLOGICAL ASPECT OF THE FORMATION
OF THE INTELLECTUAL AND CREATIVE SPHERE OF SENIOR
PRESCHOOLERS DURING EARLY FOREIGN LANGUAGE EDUCATION**

M. A. Gruzdeva, N. V. Volynkina (Voronezh)

Abstract. *The article considers the problem of forming the intellectual and creative sphere of senior preschoolers in the process of early foreign language education in the methodological aspect. The purpose of the article is to reveal the theoretical and methodological foundations for its formation. The work presents a set of methodological approaches and principles for the formation of the intellectual and creative sphere of senior preschoolers in the process of early learning of foreign culture. The results of the research show that the theoretical and methodological aspect of the development of the child's personal qualities is a complex system that includes several subsystems and requires the use of a comprehensive approach to its study, the components of which are cultural, historical, personal, activity, axiological and systemic. As a result of application of this approach and methodological principles, as well as analysis of experimental work, a conclusion can be drawn that in the methodological aspect, the formation of the intellectual and creative sphere of senior preschoolers in the process of early foreign language education is a pedagogically regulated process that contributes to the child's multifaceted development, to act as an active figure, showing his/her abilities and solving intellectual and creative tasks.*

Key words: *intellectual and creative sphere, senior preschool children, early foreign language education, theoretical and methodological aspect, integrated approach, methodological principles.*

Значительные изменения в системе образования продиктованы новыми условиями, в которых подрастающему поколению предстоит действовать в ситуации нестабильности, неопределенности и неоднозначности. По мнению Н. В. Волынкиной, в обществе становятся востребованными творчески мыслящие личности, способные к поиску нестандартных решений и умеющие воплотить их в жизнь [1]. В связи с этим крайне актуальным является развитие интеллектуально-творческой сферы ребенка, которая представляет собой структурный элемент его личности, включающий три компонента – эмоционально-образный, продуктивно-диалектический и ценностно-нравственный, гармонично формируемых в условиях проблемного познания окружающей действительности. Для успешного развития интеллектуально-творческих компетенций необходим ранний старт, и, как считает Н. А. Степанова, психофизиологические особенности старших дошкольников предоставляют широкие возможности для начала их формирования [2]. Одним из эффективных средств развития интеллектуально-творческих качеств дошкольников является раннее обучение иностранным языкам, рас-

сма­три­вае­мое как один из при­оритет­ных аспек­тов со­вре­мен­ной обра­зо­ва­тель­ной по­ли­ти­ки.

Ран­нее обу­че­ние ино­стран­ным язы­кам бла­го­тво­рно влия­ет на раз­ви­тие па­мя­ти, вни­ма­ния, аб­стракт­но­го мыш­ле­ния и твор­че­ско­го вооб­ра­же­ния дош­ко­ль­ни­ков, спо­соб­ству­ет по­вы­ше­нию об­щих ре­че­вых спо­соб­но­стей как на род­ном, так и на ино­стран­ном язы­ке, сти­му­ли­ру­ет раз­ви­тие на­вы­ков меж­куль­тур­ных от­но­ше­ний, рас­ши­ря­ет кругозор обу­чаю­щих­ся. Тем не ме­нее ме­то­до­ло­гия фор­ми­ро­ва­ния ин­тел­лек­ту­аль­но-твор­че­ско­го сфе­ры стар­ших дош­ко­ль­ни­ков в про­цес­се ран­не­го овла­де­ния ино­языч­ной куль­ту­рой раз­ра­бо­та­на не­до­статоч­но.

Цель ста­тьи – рас­кры­ть те­о­ре­ти­ко-ме­то­до­ло­гиче­ские ос­но­ва­ния фор­ми­ро­ва­ния ин­тел­лек­ту­аль­но-твор­че­ско­го сфе­ры стар­ших дош­ко­ль­ни­ков в про­цес­се ран­не­го ино­языч­но­го обра­зо­ва­ния. Обос­но­ван­ность и до­сто­вер­ность по­лу­чен­ных ре­зуль­та­тов обес­пе­чи­ва­ют­ся ком­плек­с­ным под­хо­дом к ис­сле­ду­е­мой про­бле­ме; ис­поль­зо­ва­нием ана­ли­за на­уч­но-ме­то­ди­че­ско­го ли­те­ра­ту­ры; изу­че­нием ре­зуль­та­тов опы­тно-эк­спер­имен­таль­ной ра­бо­ты в об­ла­сти дош­ко­ль­но­го обра­зо­ва­ния. На­уч­ная но­ви­зна ис­сле­до­ва­ния со­сто­ит в том, что пред­став­ле­на со­во­куп­ность ме­то­до­ло­гиче­ских под­хо­дов и прин­ци­пов фор­ми­ро­ва­ния ин­тел­лек­ту­аль­но-твор­че­ско­го сфе­ры стар­ших дош­ко­ль­ни­ков в про­цес­се ран­не­го изу­че­ния ино­языч­ной куль­ту­ры.

Ис­хо­дя из ана­ли­за на­уч­ной ли­те­ра­ту­ры, а так­же ми­ро­во­го пе­да­го­гиче­ско­го опы­та в дан­ном на­прав­ле­нии, мы при­шли к вы­во­ду, что фун­да­мен­таль­ной ос­но­вой для фор­ми­ро­ва­ния ин­тел­лек­ту­аль­но-твор­че­ско­го сфе­ры дош­ко­ль­ни­ков стар­ше­го воз­ра­ста в про­цес­се обу­че­ния ино­стран­но­му язы­ку дол­жен слу­жить раз­ра­бо­тан­ный Л. С. Вы­гот­ским *куль­тур­но-ис­то­ри­че­ский под­ход* к раз­ви­тию лич­но­сти [3], по­зво­ляю­щий воп­ло­тить стра­те­гию ран­не­го ино­языч­но­го обра­зо­ва­ния, при ко­то­рой про­ис­хо­дит мно­го­мер­ное фор­ми­ро­ва­ние лич­но­сти стар­ших дош­ко­ль­ни­ков и их ин­тел­лек­ту­аль­но-твор­че­ско­го дея­тель­но­сти. Его ре­али­за­ция осу­ществ­ля­ет­ся на ба­зе уче­та ин­те­ре­са и же­ла­ний обу­чаю­щих­ся, зо­ны их бли­жай­ше­го раз­ви­тия, а так­же ос­нов­но­го ви­да дея­тель­но­сти в дан­ном воз­ра­сте. В ре­зуль­та­те при­ме­не­ния дан­но­го под­хо­да мож­но сфор­ми­ро­вать ин­тел­лек­ту­аль­но-твор­че­скую сфе­ру дош­ко­ль­ни­ка в ка­че­стве пол­но­цен­но­го субъ­ек­та по­ли­куль­тур­но­го, мно­го­на­ци­ональ­но­го и со­ци­аль­но диф­фе­рен­ци­ро­ван­но­го об­ще­ства, ко­то­рый тре­бу­ет от вз­рос­лею­щей лич­но­сти про­яв­ле­ния иници­а­ти­вы, уме­ния брать на се­бя от­вет­ствен­ность, спо­соб­но­сти на­хо­дить ре­ше­ние слож­ных за­дач, ра­бо­тать в ко­ман­де и др.

Не ме­нее важ­ным ме­то­до­ло­гиче­ским под­хо­дом, по­зво­ляю­щим рас­сма­три­вать каж­до­го ре­бен­ка как са­мос­то­я­тель­ную цен­ность и при­ни­мать та­ким, ка­ков он есть, яв­ля­ет­ся *лич­ност­ный под­ход*. В ка­че­стве при-

оритетной задачи раннего иноязычного образования можно рассмотреть формирование основания творческой личности дошкольников средствами иностранного языка и культуры. Данная стратегическая цель позволяет сделать использование иностранного языка органичной частью их жизнедеятельности, а также выявить определенные пути взаимодействия иностранного языка с разнообразными видами деятельности ребенка [4].

Теория А. В. Брушлинского, согласно которой «мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия», позволяет раскрыть методологическую сущность формирования и развития интеллектуально-творческой сферы ребенка в процессе овладения иностранным языком [5]. Именно проблемная ситуация является стимулом для вовлечения ребенка в интеллектуально-творческую деятельность, направленную на решение некоего противоречия. Таким образом, востребованная проблема, основанная на иноязычном материале, может служить источником изменения окружающего мира дошкольника, а значит, она должна быть одной из базовых ценностей в воспитательно-образовательном процессе, позволяющей дошкольникам преуспевать в проблемном освоении окружающего мира.

Рассматривая проблему формирования интеллектуально-творческой сферы старших дошкольников в процессе раннего иноязычного образования, нельзя не учитывать ее активный характер. В процессе взаимодействия с окружающей действительностью происходит ее творческое преобразование ребенком, причем мотивацией является удовлетворение собственных потребностей. Видоизменяя окружающий его мир на собственном уровне, ребенок выступает в качестве субъекта как данной деятельности, так и личного интеллектуально-творческого развития. При этом важно построить образовательно-воспитательный процесс таким образом, чтобы деятельность ребенка полностью отражала его собственные потребности и имела личностный смысл. Это условие является необходимым для реализации деятельностного подхода к формированию интеллектуально-творческой сферы старших дошкольников в процессе раннего иноязычного образования.

Определение проблемы и поиск способа ее разрешения в ходе удовлетворения личных потребностей старших дошкольников на материале иностранного языка реализуется с помощью игровой деятельности – ведущей в данном возрасте. Игра стимулирует все процессы, которые благотворно воздействуют на развитие познавательных и творческих способностей дошкольников – фантазию, интерес, воображение, формирует навык проявления творческой инициативы и взаимодействия с окружающими и является естественной потребностью ребенка, вызы-

вающей положительные эмоции и вследствие чего выступающей в виде естественного мотива осуществления деятельности.

Практическая идея А. В. Амбеталь, согласно которой дети способны на рефлексию или оценивание своей деятельности [6], позволяет сделать вывод о том, что содержание иноязычного материала для формирования интеллектуально-творческой сферы ребенка должно соответствовать основным нравственным и этическим нормам: понятиям добра, любви, веры, патриотизма. Являясь мощными инструментами преобразования мира, методы, которыми овладевает ребенок в процессе развития интеллектуально-творческой сферы, могут использоваться как на пользу, так и во вред обществу [7]. Следовательно, важно учитывать нравственный аспект воспитания в ходе раннего иноязычного обучения, основываясь на *аксиологическом подходе*, позволяющем развивать творческую фантазию и применять ее в правильном, полезном для общества русле.

Если рассмотреть теоретико-методологический аспект развития личностных качеств ребенка в комплексе, можно отметить, что он представляет собой сложную систему, включающую в себя несколько подсистем: физическую, интеллектуальную, эмоциональную и социальную. Согласно теории Дж. Келли, человек – это система индивидуальных конструктов или средств интерпретации окружающей действительности [8]. Комплексному изучению психологических основ личности, учитывая ее разноплановость, многомерность, многоуровневость и иерархичность, посвятили свои исследования Б. Ф. Ломов и В. С. Мерлин [9; 10]. Значимость *системного подхода* к исследованию личности ребенка, в основе которого лежит одновременное исследование всех сторон развития личности, не вызывает сомнений. Данный подход является важной методологической составляющей диалектического познания взаимосвязей и позволяет осуществлять изучение личности ребенка в комплексе как относительно самостоятельного и активного компонента более крупной социальной системы, в которой ребенок выполняет существенные функции, необходимые для ее жизнедеятельности. Применение системного подхода позволяет сделать вывод о том, что полноценное функционирование системы личности старших дошкольников может осуществляться только при условии их полной заинтересованности в процессе, позволяющей проявить инициативу в целиком захватывающей деятельности, в результате которой происходит актуализация дальнейшего развития новообразований более ранних стадий и их преобразование в механизмы разрешения противоречий, возникающих в процессе становления личности ребенка дошкольного возраста.

Развивая эту мысль, можно заключить, что наиболее эффективное развитие интеллектуально-творческой сферы старших дошкольников происходит в результате применения методологии комплексного под-

хода, составляющими которого являются культурно-исторический, личностный, деятельностный, аксиологический и системный.

На основе анализа опытно-экспериментальной работы мы пришли к выводу о том, что основными дидактическими принципами, реализующими представленную совокупность методологических подходов и значительно интенсифицирующими формирование интеллектуально-творческой сферы старших дошкольников в процессе раннего иноязычного образования, можно считать следующие:

– принцип *погружения в пространство, вызывающее положительные эмоции и естественную мотивацию;*

– принцип *создания проблемы и стимулирования ее решения креативными методами;*

– принцип *созидательности, при котором реализуется ценностно-нравственный аспект творчества.*

Таким образом, исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что в методологическом аспекте формирование интеллектуально-творческой сферы старших дошкольников в процессе раннего иноязычного образования является педагогически регулируемым процессом, реализуемым на основе комплексного подхода с применением актуальных для данного процесса дидактических принципов, способствующих многогранному развитию ребенка в интеллектуально-творческом и нравственном плане, а также позволяет ему стать активным деятелем с позиции «Я – Созидатель».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Волынкина Н. В.** Интеллектуально-творческий потенциал человека как стабилизирующий фактор развития современной России // Профессиональное образование в современном мире. – 2014. – № 3(14). – С. 96–102.
2. **Stepanova N. A., Sannikova L. N., Levshina N. I., Yurevich S. N., Chernobrovkin V. A.** Parental evaluation of preschool education quality: is it a problem or an opportunity? // Man in India. – 2017. – Vol. 97, Issue 5. – P. 171–185.
3. **Выготский Л. С.** Воображение и творчество в дошкольном возрасте. – СПб.: Союз, 1997. – 92 с.
4. **Hanesova D. A.** Move toward Learner-Centred Foreign Language Pedagogy: Focusing on Factors Fostering Language Intake // XLinguae Journal. – 2015. – Vol. 8, issue 4. – P. 46–59.
5. **Брушлинский А. В.** Культурно-историческая теория мышления. – М.: Либроком, 2010. – 120 с.
6. **Амбеталь А. В.** Формирование ценностно-смысловой сферы старших дошкольников в процессе раннего иноязычного образования: дис. ... канд. пед. наук. – Елец, 2015. – 175 с.
7. **Pisonova M.** Philosophical Explication of Requirements on the Process of Education – Novelty or Relic? // XLinguae Journal. – 2016. – Vol. 9, issue 1. – P. 83–90.
8. **Kelly G. A.** The psychology of personal constructs. – London: Routledge, 1991. – Vol. 1: A theory of personality. – P. 120–123.

9. **Ломов Б. Ф.** О системном подходе в психологии // Вопросы психологии. – 1975. – № 2. – С. 31–45.
10. **Мерлин В. С.** Проблемы интегрального исследования индивидуальности человека // Психологический журнал. – 1980. – Т. 1, №1. – С. 58–71.

REFERENCES

1. **Volynkina N. V.** Intellectual and creative potential of a person as a stabilizing factor in the development of modern Russia. *Vocational Education in the Modern World*, 2014, no. 3(14), pp. 96–102. (In Russian)
2. **Stepanova N. A., Sannikova L. N., Levshina N. I., Yurevich S. N., Chernobrovkin V. A.** Parental evaluation of preschool education quality: is it a problem or an opportunity? *Man in India*, 2017, vol. 97, Issue 5, pp. 171–185.
3. **Vygotsky L. S.** *Imagination and creativity in the preschool age*. St. Petersburg: Soyuz Publ., 1997, 92 pp. (In Russian)
4. **Hanesova D. A.** Move towards Learner-Centred Foreign Language Pedagogy: Focusing on Factors Fostering Language Intake. *XLinguae Journal*, 2015, vol. 8, issue 4, pp. 46–59.
5. **Brushlinsky A. V.** *Cultural-historical theory of thinking*. Moscow: Librocom Publ., 2010, 120 pp. (In Russian)
6. **Ambetal A. V.** *Formation of the value-semantic sphere of senior preschool children in the process of early foreign-language education: diss. ... cand. ped. Sciences*. Yelets, 2015, 175 pp. (In Russian)
7. **Pisonova M.** Philosophical Explication of Requirements on the Process of Education – Novelty or Relic? *XLinguae Journal*, 2016, vol. 9, issue 1, pp. 83–90. (In English)
8. **Kelly G. A.** *The psychology of personal constructs*. London: Routledge Publ., 1991. Vol. 1. A theory of personality, pp. 120–123.
9. **Lomov B. F.** About the system approach in psychology. *Questions of Psychology*, 1975, no. 2, pp. 31–45. (In Russian)
10. **Merlin V. S.** Problems of integral research of human individuality. *Psychological Journal*, 1980, vol. 1, no. 1, pp. 58–71. (In Russian)

BIBLIOGRAPHY

Aganova V. V. Development of the creative abilities of preschool children in foreign language classes. *Aspects and trends in pedagogical science : materials of I Intern. sci. Conf.* (St. Petersburg, December 2016). St. Petersburg, 2016, pp. 26–27. (In Russian)

Ariyan M. A. Personality-oriented approach and teaching foreign languages in classes with a heterogeneous composition of trainees. *Foreign languages in school*, 2007, no. 1, pp. 3–11. (In Russian)

Asmolov A. G. The strategy of socio-cultural modernization of education: on the way to overcoming the identity crisis and building a civil society. *Education*, 2008, no. 1, pp. 65–86. (In Russian)

Bogat V., Nyukalov V. To develop creative thinking (TRIZ in kindergarten). *Preschool Education*, 1994, no. 1, pp. 17–19. (In Russian)

Bogoyavlenskaya D. B. Measurement of creativity – description of individuality. *Psychology of individuality: materials of the All-Russian Conference*. Moscow, 2006, pp. 87–90. (In Russian)

Bondarevskaya E. V. *Theory and practice of personality-oriented education*. Rostov-on-Don : Phoenix Publ., 2000, 451 pp. (In Russian)

Elsner D., Wedewer W. *Encounters with foreign languages as part of early childhood education*. Bremen, 2007, 70 pp.

Phillips S. *Young Learners Oxford*: Oxf. Univ. Press Publ., 2014, 145 pp.

Kartashova V. N., Isaev E. A. Work with authentic texts of sociocultural orientation. *Foreign Languages in School*, 2011, no. 9, pp. 32–36. (In Russian)

Leontiev A. A. *Language, speech, speech activity*. Moscow : Prosveshcheniye Publ., 2007, 135 pp. (In Russian)

Passov E. I. *Technique as a science of the future (A short version of the new concept)*. Yelets, 2015, 164 pp. (In Russian)

Protasova E. Yu., Rodina N. M. Teaching the second language. *Kindergarten : theory and practice*, 2012, no. 8, pp. 6–27. (In Russian)

Rogers K. R. *Formation of personality. A look at psychotherapy*. Moscow : Eksmo-Press Publ., 2001, 350 pp. (In Russian)

Rubinshtein S. L. *On thinking and the ways of its research*. Moscow, 1958, 665 pp.

Serikov V. V. Person-oriented education. *Pedagogy*, 1994, no. 2, pp. 1–16. (In Russian)

Shatskikh V. N. *The method of integrative learning of foreign-language culture of children of preschool age (on the example of integration of the French language, drawing, rhythm and music)* : diss. ... cand. ped. Sciences. Moscow, 1997, 124 pp. (In Russian)

Ushinsky K. D. *Pedagogical compositions*: In 6 vol. Moscow : Pedagogika Publ., 1990, vol. 5, 528 pp. (In Russian)

Veraksa N. E. *Dialectical Thinking*. Ufa : Vagant Publ., 2006, 212 pp. (In Russian)

Volosovets T. V. Prospects for the development of preschool education in Russia. *Modern Preschool Education. Theory and Practice*, 2009, no. 2. (In Russian)

Volynkina N. V. *Intellectual and creative abilities: the info-linguistic way of development*. Voronezh: Nauchnaya kniga Publ., 2014, 218 pp. (In Russian)

Zimnyaya I. A. Competence approach in education (methodological-theoretical aspect). *Problems of the quality of education: materials of XIV All-Russian meeting*. Moscow, 2004, pp. 65–71. (In Russian)

Принята редакцией: 19.11.2017